



LiBeRi LiBri ViVenTi

MAURO MANGIALARDI

Sono nato a Montignano di Senigallia il 15 marzo 1938.

Ho frequentato il Liceo Classico "Giulio Perticari".

Da sempre impegnato nel sociale, responsabile del

Telefono Amico ed attualmente Presidente della

Biblioteca "L. Orciari" di Marzocca che svolge una notevole attività di

promozione alla lettura attraverso il prestito librario.

La biblioteca ha anche una funzione di animazione

culturale tramite l'organizzazione di iniziative

ed incontri di musica, teatro, letteratura.

Motto che lo accompagna è **"Dare sempre senza chiedere il perché"**

Ecologista convinto ed apicoltore da sempre.

116 –SENIGALLIA, I RUSPOLI E LA SCIABICA

A cavallo dei secoli XIX e XX, i Ruspoli hanno segnato significativamente la storia del nostro territorio, particolarmente a Montignano.

La nobile famiglia romana che aveva posto la residenza nella lussuosa villa al centro del borgo, era anche proprietaria di tutte le terre che si estendono dal torrente Rubbiano fino alla Gabriella.

Il principe Emanuele si impegnò anche nel campo politico tanto da essere eletto Consigliere Comunale.

A partire dal 1886 sarà anche responsabile di quel flusso di umanità che porterà la nostra gente nelle piantagioni di cotone nella zona del delta del Mississippi, precisamente a Sunnyside (Arkansas). Tuttavia, gli abitanti del vecchio borgo lo ricorderanno per un episodio legato al mare e, in tema con il libro di Giorgio Pegoli, alla sciabica.

Nel settembre del 1883, secondo il parere del vecchio pescatore Enrico Belvederesi, detto "il ballant", era il 1884, Emanuele Ruspoli, per voce dell'amministratore Ranciaro, propone di costruire in zona Torre una fornace per mattoni, o, come alternativa, l'acquisto di una barca con relative reti da pesca.

Tutta la popolazione e le autorità si riuniscono attorno al vecchio campanile. Dopo un acceso dibattito, non privo di forti tensioni, un pescatore di via Villanova grida:

"Vulen la sciabica".

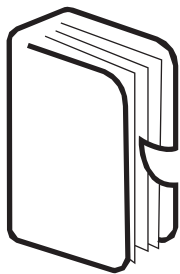


CONFLUENZE
Cultura, Ambiente e Società

Associazione Confluenze

MontiMar





LiBeRi LiBri ViVenTi

MAURO MANGIALARDI

Sono nato a Montignano di Senigallia il 15 marzo 1938.

Ho frequentato il Liceo Classico "Giulio Perticari".

Da sempre impegnato nel sociale, responsabile del

Telefono Amico ed attualmente Presidente della

Biblioteca "L. Orciari" di Marzocca che svolge una

notevole attività di promozione alla lettura

attraverso il prestito librario. La biblioteca ha anche una

funzione di animazione culturale tramite

l'organizzazione di iniziative ed incontri di musica, teatro,

letteratura.

Motto che lo accompagna è **"Dare sempre senza chiedere il perché"**

Ecologista convinto ed apicoltore da sempre.

1

116 –SENIGALLIA, I RUSPOLI E LA SCIABICA

Quell'urlo liberatorio rimarrà per sempre nella storia del paese; una sorta di testimonianza che ribadiva il legame forte con il mare, la pesca e la sciabica.

Quel tipo di pesca aveva rappresentato da sempre una fonte di sostentamento per la comunità; gli uomini dal volto incartapecorito dal sole e dalla salsedine, dalle mani rugose, avevano percorso il sentiero acclive che li portava sulla **"botta d'l mar"**, alle loro fragili barche, posizionate sulla costa alta di Marzocca; con loro c'erano i figli, ragazzini dal volto da adulti, impiegati nella pulizia delle reti e **"suonatori di reste"**.

Da quella barca che si allontanava dalla riva, spinta dagli uomini che azionavano il remo di poppa e prua, e, al caso, i remi centrali, cosiddetti **"di merda"**, e dal pescatore che calava con metodica precisione la rete, anche a 400 metri dalla riva, dipendeva il risultato della pesca.

I pescatori sulla riva, agganciati con il **"crok"** alla resta, anche dieci per lato, con passo cadenzato, all'unisono, tiravano lentamente ai due lati la rete che strisciava sul fondale sabbioso. L'occhio attento ed esperto dei pescatori già prima dell'arrivo della **"cova"** percepiva la quantità e la qualità di pesce in essa contenuta.

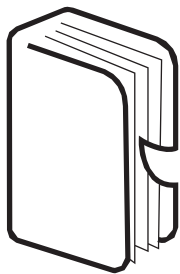
Sardoni, suri, in alcuni periodi dell'anno e in altri "ruscioi" "testoi" e baraccole e qualche volta, sfortunatamente, solo "insalata", cioè alghe marine.

Associazione Confluenze



MontiMar





LiBeRi LiBri ViVenTi

2

MAURO MANGIALARDI

Sono nato a Montignano di Senigallia il 15 marzo 1938.

Ho frequentato il Liceo Classico "Giulio Perticari".

Da sempre impegnato nel sociale, responsabile del

Telefono Amico ed

attualmente Presidente della **Biblioteca "L. Orciari" di**

Marzocca che svolge una notevole attività di

promozione alla lettura attraverso il prestito librario.

La biblioteca ha anche una funzione di animazione

culturale tramite l'organizzazione di iniziative

ed incontri di musica, teatro, letteratura.

Motto che lo accompagna è **"Dare sempre senza**

chiedere il perché"

Ecologista convinto ed apicoltore da sempre.

116 –SENIGALLIA, I RUSPOLI E LA SCIABICA

Sulla riva, con i carretti trainati dai cavalli, stazionavano i commercianti di pesce; il pescato veniva venduto alla **"recchia"** sul posto, una sorta di asta fatta dai compratori al capobarca.

Il ricavato, dedotta la parte spettante al proprietario della barca, tra canti e sbicchierate di buon vino, veniva spartito nelle **"fumose"** osterie di Montignano. Immagini rimaste nella memoria di pochi anziani e nelle pellicole di Giorgio Pegoli.

Della **"Villa Ruspoli"**, devastata dai terremoti e dalla speculazione, a memoria, sorretto da robuste colonne, rimane solo un cancello di ferro; lo stemma del casato, in ceramica, è ancora infisso nella facciata della **torre "Albani"** e in quella della fatiscante chiesetta; il resto è oblio.

Nelle immagini che l'amico Giorgio ci propone, c'è il sudore, il sacrificio della nostra gente, ma anche, e soprattutto, una visione ampia del lavoro d'insieme, quello, appunto, della sciabica.

In questi tempi bui, è motivo di riflessione, esempio e speranza.



CONFLUENZE
Cultura, Ambiente e Società

Associazione Confluenze

MontiMar

